

Anatole FRANCE - Léon LEBÈGUE, illustrateur - Octave UZANNE, éditeur

LA LEÇON BIEN APPRISE, conte par Anatole France imagé par Léon Lebègue pour les Bibliophiles indépendants.

Référence : AMO-4524

Paris, Bibliophiles indépendants [H. Floury, libraire], [mai] 1898, [sur les presses de Lahure à Paris].

1 volume petit in-4 (23,5 x 17,5 cm), XXIV-(1) pp. + suite de chaque page en noir sur Chine. Toutes les pages sont illustrées pleine page (27) et mises en couleurs au pochoir à l'aquarelle.

Reliure strictement de l'époque plein maroquin vermillon, plats richement décorés d'un encadrement doré, dos orné de filets et fleurons dorés, double-filet doré sur les coupes, large encadrement intérieur de maroquin orné d'une frise de feuillages dorés, doublures et gardes de soie brochée polychrome, doubles-gardes de papier marbré, tranches dorées (reliure signée E. CARAYON). Etui bordé. Parfait exemplaire. Tous les exemplaires sont imprimés sur un beau papier Japon, la suite non aquarellée est reliée in fine sur papier de Chine.

ÉDITION ORIGINALE.

ÉDITION BIBLIOPHIQUE DIRIGÉE PAR OCTAVE UZANNE POUR LES BIBLIOPHILES INDÉPENDANTS.

TIRAGE A 210 EXEMPLAIRES SEULEMENT POUR LES SOUSCRIPTEURS.

BIEN COMPLET DE LA SUITE DE TOUTES LES PAGES EN NOIR SUR PAPIER DE CHINE.

CELUI-CI PORTE LE N°185.

Commentaire : La Leçon bien apprise d'Anatole France (qui sera reprise dans les Contes de Jacques Tournebroche en 1909 et illustrés par le même Léon Lebègue) est un conte moyen-âgeux du temps de Louis XI. L'histoire de Violante, une femme mal mariée dans sa jeunesse à un avocat très aigre, malingre et faible de complexion. La dame aimait bijoux et dentelles, se laver le visage au lait d'ânesse. Son confesseur la réprimandait sur sa légèreté. Les amants se bousculent mais elle se refuse en dame vertueuse déclarée. A son confesseur qui part pour Venise elle demande de rapporter un miroir. Celui-ci lui ramène un crâne de mort ! Voilà ce qu'elle deviendrait si elle continuait à jouer la coquette. La dame dit retenir la leçon. Mais un Chevalier de ses soupirants vint à la prendre par force ... enfin

presque. La dame s'étant livrée sans trop de résistance. Elle avait retenu la leçon : il faut se hâter de faire l'amour et bien remplir le petit espace de temps qui nous est réservé pour cela. La leçon était apprise ... et l'avocat malingre ... cocu !

Ce livre magistralement illustré avec toute la truculence rendue par les aquarelles de Léon Lebègue, est l'un des plus réussis pour les Bibliophiles indépendants. Octave Uzanne a dirigé, comme à son habitude, de bout en bout, la mise en train de ce luxueux volume.

Superbe et parfaite reliure décorée signée Emile Carayon qui fut l'un des relieurs fétiches d'Octave Uzanne et d'une grande partie des bibliophiles de cette époque (1880-1900).

Provenance : ex libris gravé au chiffre (fin XIXe s.) non identifié.

ON JOINT :

- Carte de vœux d'Octave Uzanne pour l'An Nouvel 1898 illustrée par Léon Lebègue, état mis en couleurs au pinceau.

- Carte de vœux d'Octave Uzanne pour l'An Nouvel 1898 illustrée par Léon Lebègue, état en noir.

SPLENDIDE EXEMPLAIRE DE CE LIVRE RARE ET MAGNIFIQUE.

Année	1898
Illustrateur	Léon Lebègue

Prix : **4 600,00 €**

Cet article vous est proposé par :

Librairie L'amour qui bouquine
contact@lamourquibouquine.com
Tél. 06 79 90 96 36
14 rue du Miroir
21150 Alise-Sainte-Reine
France

<https://v5.livre-rare-book.net/fr/livres/5472376-AMO-4524>