

ADLER (Rose).

Journal. 1927-1959. Edition établie et présentée par Hélène Leroy. Avant-propos de François Chapon.

Référence : 110494

Paris Éditions des cendres, coll. "Inédits de la Bibliothèque Jacques Doucet" 2014 1 vol. Relié in-8, reliure doublée à tiges : plein veau aniline, décor peint de figures géométriques en nuances de gris et d'un large bandeau jaune d'or en pied. Plats finement perforés de lignes et formes triangulaires. Doublures bords à bords en cuir gris griffé de fines lignes noires, tiges de titane dorés et gardes volantes en papier vietnamien teint en jaune. Titrage au film gris sur le dos. Chemise rigide décorée, titrée sur le dos, étui. Titrages de Geneviève Quarré de Boiry, couvertures conservées (Julie Auzillon, 2023), XLI + 490 pp., photos en noir. Édition originale de ce journal que Rose Adler (1890-1959) commence à rédiger sous l'impulsion de son mécène Jacques Doucet, dans le prolongement de leurs échanges esthétiques. Loin d'être intimiste, avec un index de plus de mille entrées, c'est un précieux document sur l'art de la reliure, à la croisée des milieux artistique et littéraire. Un des 15 exemplaires de luxe justifiés à la main in fine (ex. X/XV), recouvert d'une superbe reliure de création de Julie Auzillon.

Année

2014

Prix : **3 500,00 €**

Cet article vous est proposé par :

Vignes Online

limousin@librairievignes.com

Tél. 05 55 14 44 53

La Font Macaire

87120 Eymoutiers

France

<https://v5.livre-rare-book.net/livres/5472390-110494>