

BANVILLE (Théodore de).

Gringoire. Comédie en un acte, en prose. Un portrait et quatorze compositions de J. Wagrez gravés à l'eau-forte par L. Boisson.

Référence : 115435

Paris L. Carteret et Cie 1899 1 vol. relié gr. in-8, plein maroquin à gros grain chocolat, dos à nerfs, plats ornés d'un décor d'encadrement composé d'arabesques et rosaces aux angles mosaïquées de cuir beige et vert, fine bordure intérieure, doublures de maroquin à gros grain vert avec décor d'encadrement composé de filets dorés formant fleurons aux angles, gardes de soie bordeaux, doubles gardes, double filet doré sur les coupes, coiffes guillochées, tranches dorées, couvertures conservées, étui bordé (Noulhac), IV + 98 pp. Belle édition de luxe illustrée par Jacques Wagrez (1850-1908) d'un portrait-frontispice et 14 compositions originales inspirées par la Renaissance italienne, qui ajoutent une touche subtile à cette piquante histoire d'amour : un jeune poète sans le sou et timide se voit contraint par le roi, sous peine de mort, de séduire la jeune femme qu'il aime secrètement, et ce dans un délai d'une heure... Créée dès 1866, la pièce est ici rééditée au lendemain du succès de *Cyrano de Bergerac*, dans un tirage limité à 280 exemplaires, celui-ci l'un des 100 premiers numérotés sur vélin du Marais (n°63) contenant un état supplémentaire des eaux-fortes. Notre exemplaire est également enrichi de deux ravissantes aquarelles originales signées de l'artiste (une page de titre et une scène de marché de la scène III). Splendide reliure mosaïquée et doublée de style Art nouveau, signée de Noulhac.

Année

1899

Prix : **800,00 €**

Cet article vous est proposé par :

Vignes Online

limousin@librairievignes.com

Tél. 05 55 14 44 53

La Font Macaire

87120 Eymoutiers

France

<https://v5.livre-rare-book.net/livres/5472390-115435>