

COLETTE

Hommage à Colette.

Reference: 82343

Monaco Imprimerie Nationale de Monaco 1955 1 vol. Broché in-4, en feuilles, sous couverture rempliée, non paginé. Belle plaquette éditée par le Conseil littéraire de la Principauté de Monaco en souvenir de feu sa présidente d'honneur. Avec 41 petites photographies contrecollées, sans doute parmi les dernières de Colette, un texte inédit de l'écrivain et des hommages par Rainier de Monaco, Jean Giono, Julien Green, André Maurois, Marcel Pagnol, Jules Supervielle, André Billy, Roland Dorgelès, Georges Duhamel, Pierre Gaxotte, Maurice Genevoix, Franz Hellens, Emile Henriot, Léonce Peillard, André Siegfried, Henri Troyat. Excellent exemplaire offert à Michèle Manceaux, toute jeune journaliste qui venait de commencer sa carrière à L'Express, avec des envois autographes signés par les dix écrivains précédemment cités. «Monaco est le seul pays dont les frontières sont des roses», se plaisait à dire Colette. Amie de longue date de Pierre de Polignac, avant qu'il ne devienne par son mariage prince de Monaco, Colette eut le bonheur de voir l'affection du père se transmettre à son fils, le prince Rainier III, dont elle fut dans les années 40 et 50 l'invitée permanente. À la recherche de repos et d'un peu de chaleur pour soigner l'arthrite qui l'handicapait, Colette passa de fréquents séjours à l'Hôtel de Paris. On dit même que c'est dans le hall de l'hôtel qu'elle remarqua, lors d'un tournage, une jeune figurante alors inconnue qu'elle choisit pour incarner sur scène Gigi et qui devait connaître une brillante carrière: Audrey Hepburn. Le conseil littéraire de la Principauté de Monaco fut créé à l'initiative du prince Pierre de Monaco, protecteur des lettres et des arts. Il était constitué de membres de l'Académie Goncourt et divers écrivains francophones chargés de remettre un prix récompensant un auteur de langue française de renom pour l'ensemble de son œuvre. Quelques mois après la mort de Colette, l'ensemble des membres et plusieurs lauréats lui rendent hommage dans un ouvrage soigneusement imprimé, avec de nombreuses photographies en noir et blanc contrecollées qui en font un véritable album-souvenir. C'est également dans ce recueil qu'est reproduit pour la première fois le discours que Colette enregistra en 1954 pour des étudiants venus assister à une projection du Blé en herbe dont on dit – à juste titre – qu'il est un peu son testament moral et littéraire : «Laissez-moi vous révéler que l'expérience ne compte pour rien. Tout ce qui m'a étonnée dans mon âge tendre m'étonne aujourd'hui bien davantage. L'heure de la fin des découvertes ne sonne jamais. Le monde m'est nouveau à mon réveil chaque matin et je ne cesserai d'éclore que pour cesser de vivre.» (Notice de Frédéric Maget pour le catalogue de la collection Colette des Clarac)

Year 1955

Price: **€350.00**

This item is offered by:

Vignes Online

limousin@librairievignes.com

Phone: 05 55 14 44 53

La Font Macaire

87120 Eymoutiers

France

<https://v5.livre-rare-book.net/livres/5472390-82343>