

AUBERT (Guillaume).

Elegie sur le trespas de feu loach. Du-Bellay Ang. par G. Aubert de Poitiers, Adocat en la Court de Parlement de Paris.

Référence : 11220

A Paris, de l'Imprimerie de Frédéric Morel, 1561. In-4 de (12) pp., maroquin rouge janséniste, dos à nerfs, dentelle intérieure, tranches dorées (Chambolle-Duru).

Commentaire : Édition originale. C'est la pièce la plus fameuse de l'avocat et poète de Poitiers Guillaume Aubert qu'il joignit aux Oeuvres du grand poète mort en 1560 publiées par ses soins en 1569. Guillaume Aubert sieur de Massouignes (1534-1597) composa des pièces morales et surtout de circonstances sur des thèmes encomiastiques. Lié avec Louise Labé puis avec La Pléiade, il se vit dédier deux pièces par Ronsard et donna avec Jean Morel d'Embrun, la première édition collective de Du Bellay. Marque typographique de Frédéric Morel sur le titre. L'Elégie est suivie d'une épitaphe latine de Joachim Du Bellay signée R.H. (Robert de La Haye). Bel exemplaire dans une reliure en maroquin rouge janséniste de Chambolle-Duru. Quelques petites taches brunâtres sur la reliure. J. Dumoulin, Frédéric Morel, imprimeur à Paris, 60 ; Brunet, I, 542 ; Rothschild, I, 683.

Année

1561

Prix : **2 300,00 €**

Cet article vous est proposé par :

Bonnefoi Livres Anciens

contact@bonnefoi-livres-anciens.com

Tél. 33 01 46 33 57 22

3, rue de Médicis

75006 Paris

France

<https://v5.livre-rare-book.net/fr/livres/5472391-11220>