

BAÏF (Lazare de).

Annotationes in legem II De captivis & postliminio reversis, in quibus tractatur De re nauali, per autorem recognitae. Eiusdem Annotationes in tractatum De auro & argento legato, quibus Vestimentorum & Vasculorum genera explicantur. His omnibus imagines ab antiquissimis monumentis desumptas ad argumenti declarationem subiunximus. Item Antonii Thylesii De coloribus libellus, à coloribus vestium non alienus.

Référence : 15514

Basilae, Apud Hier Frobenium et Nic. Episcopium, 1537. 4 parties en 1 vol. in-4 (150 x 215 mm) de 319 pp. (chiffrées 323) 8 pp. d'index (sig. a-z4, A-Q4), vélin souple, titre manuscrit en long sur le dos lisse, nom de l'auteur manuscrit sur le plat supérieur, lacets (reliure de l'époque).

Commentaire : Première édition bâloise sortie des presses de Hieronymus Froben avec sa marque typographique sur le titre répétée au verso de l'ultime feuillet. Recueil établi et imprimé une première fois l'année précédente (1536) par les frères Charles et Robert Estienne des trois traités du diplomate Lazare de Baïf, sur les navires, les vêtements et les vases anciens - augmenté du traité des couleurs d'Antonio Telesio. Lettrines et 34 bois gravés dans le texte, la plupart à pleine page, de navires, vases antiques et costumes anciens. L'épître dédicatoire est adressée à François Ier, le texte est imprimé en latin et en grec pour le premier traité, en latin pour les trois autres. Diplôme, humaniste et poète français, Lazare de Baïf (1496-1547) est le père du poète Jean-Antoine de Baïf dont Charles Estienne (1504-1564) fut le précepteur. C'est au retour de son ambassade à Venise qu'il composa en latin son traité sur l'architecture navale et la navigation des anciens ; on reprocha à Etienne Dolet de s'en être inspiré pour son *De re navali* publié à la même époque. En 1540, Lazare de Baïf, chargé par François Ier d'une mission en Allemagne, partit accompagné de Charles Estienne avec lequel il partageait un goût assez vif pour l'Antiquité et un secrétaire âgé de seize ans, Pierre Ronsard. Exemplaire à grandes marges, quelques notes marginales à l'encre du temps. Pâle mouillure cornière sur les feuillets liminaires (en tête et fin d'exemplaire), quelques feuillets roussis, traces de salissures avec petit manque de vélin en pied. Brunet, I, 710 ; Adams B35 ; Renouard 44/19 (pour l'édition originale).

Année

1537

Prix : **2 500,00 €**

Cet article vous est proposé par :

Bonnefoi Livres Anciens

contact@bonnefoi-livres-anciens.com

Tél. 33 01 46 33 57 22

3, rue de Médicis

75006 Paris

France

<https://v5.livre-rare-book.net/livres/5472391-15514>