

MERCIER (Louis-Sébastien).

Tableau de Paris. Nouvelle édition corrigée et augmentée.

Référence : 43605

A Amsterdam, , 1782-1788. 12 tomes reliés en 12 vol. in-8, veau blond, dos lisse orné, pièces de titre en maroquin rouge et de tomais en maroquin vert, tranches rouges (reliure de l'époque).

Commentaire : Édition complète et définitive. « Je vais parler de Paris, non de ses édifices, de ses temples, de ses monuments, de ses curiosités, etc. : assez d'autres ont écrit là-dessus. Je parlerai des mœurs publiques et particulières, des idées régnantes, de la situation actuelle des esprits, de tout ce qui m'a frappé dans cet amas bizarre de coutumes folles ou raisonnables, mais toujours changeantes. Je parlerai encore de sa grandeur illimitée, de ses richesses monstrueuses, de son luxe scandaleux... On a dans la capitale des passions que l'on a point ailleurs. La vue des jouissances invite à jouir aussi. Tous les acteurs qui jouent leur rôle sur ce grand et mobile théâtre vous forcent à devenir acteur vous-même ». La préface, datée du 8 octobre 1780, du Tableau de Paris peint assez exactement ce qu'il est et ce qu'il dessine. Le mérite n'est pas mince d'avoir réussi un pareil tour de force. Certes, Paris a inspiré de meilleurs livres, comme de plus grands historiens ; aucun n'a tracé un tableau plus vivant et plus varié d'une époque de son histoire. Bel exemplaire. Les faux-titres n'ont pas été conservés par le relieur. Lacombe, Bibliographie parisienne, 305.

Année 1782

Prix : **2 500,00 €**

Cet article vous est proposé par :

Bonnefoi Livres Anciens

contact@bonnefoi-livres-anciens.com

Tél. 33 01 46 33 57 22

3, rue de Médicis

75006 Paris

France

<https://v5.livre-rare-book.net/livres/5472391-43605>