

# [Voyages imaginaires. Manuscrit]. Quand les Lotus refleuriront... Un récit du Père Tropicque. Avec le concours des deux amis globe-trotters : le Tropicou ou père Tropicque, conteur toulonnais et Altazon, l'artésien son ami dit le Sanglier.

Référence : 43630

, , vers 1935. Cahier manuscrit de (3)-258 pp. nombreux becquets, demi-toile verte et couverture bleue anonymes.

**Commentaire :** « L'appel des lotus, l'appel d'une âme : jusqu'aux antipodes et devant l'Éternel, un long cri d'intense, d'immortel amour ! ». Curieux roman d'aventures ésotériques qui mêle au récit de voyage vers l'Asie avec escale au Maroc, les mystères d'un conte indien narrés par « le Tropicou » parti de Toulon en compagnie de son ami « Altazon, dit le Sanglier ». Table : Prologue. La lettre, l'appel des lointains, Métempsycose : où l'Asie envoûtée envoûte ; Récit du Père Tropicou : A. Exposé des faits : Grand Océan hémisphère Sud. Une épave ; un SOS et un manuscrit. Déductions. Recherches officielles : l'énigme... B. Au fil des dieux et des hasards :I. Au Maroc : Rencontre dans l'Inconnu de deux hommes en chagrins d'amour (cachés) - le Veilleur des nuits - l'Astronome du destin - l'Homme du destin : la voie, les voix - Départ du jeune Mario Cavalaire pour les Indes.II. Aux Indes : le Secret des Naufragés 2. le Monastère-forteresse, inviolable et inviolé. Le cloître. Prison de charme des Yeux 3. le Plan du Frère Schû, à la garde de Bouddhâ où Mario entre en lice - Rugoyama 4. Un ennemi puissant redoutable et redouté : Araoun Al Rash, roi de l'illusion de l'hypnose, de la suggestion à distance, 1er magicien de l'Inde, seigneur de la Vallée des Tigres, ami du bon Maharadjah apeuré... 5. Première escarmouche réelle : combat au fond d'un gouffre 6. Une découverte sensationnelle de Mario : Vison, puissance, enchantement des Mille et une nuits 7. Disgrâce d'Araoun criminel. L'Emmuré. Les vautours; Évasion d'Araoun le mauvais. Désespoir du premier Grand Vizir 8. La lutte reprend implacable : délivrance et union de charme des yeux à Mario le grand amour - un ordre formel du bon Maharadjah et de la Maharanée aux jeunes époux au plus loi et de suite : fuir !!! III. Sous le signe de l'hypnose à distance : en Polynésie, un mal étrange envahit Charme les Yeux, pourtant si aimante, seul Kasyape en connaît la cause. Une lettre tragique, Retour précipité. Le Prince est sauvé etc.IV. La Preuve du crime parfait : Caramba !!! Les deux clowns, le Justicier, Haines et amours... Épilogue. Quand les lotus refleuriront.L'étonnante illustration, probablement de l'auteur, comprend 17 dessins et collages en noir ou coloriés, dans et hors texte : personnages liés à l'intrigue, paysages traversés etc. Un seul dessin (« L'Emmuré, la Tour du silence ») est signé Prouvée (?). Le manuscrit d'une grande lisibilité est augmenté de nombreux becquets. Les pièces liminaires contiennent épigraphes, distribution des personnages qui enseignent le lecteur sur la marche à suivre et un questionnaire d'appréciation clôturé le récit.Remarquable manuscrit inédit et anonyme d'un roman d'aventures exotiques caractéristique de l'imaginaire oriental des années 1930, entre les Voyages extraordinaires de Jules Verne et le Lotus bleu de Hergé.

Année

1935

Prix : **1 000,00 €**

Cet article vous est proposé par :

**Bonnefoi Livres Anciens**

contact@bonnefoi-livres-anciens.com

Tél. 33 01 46 33 57 22

3, rue de Médicis

75006 Paris

France

<https://v5.livre-rare-book.net/livres/5472391-43630>