

HOFFMANN (Ernst Theodor Amadeus).

Contes fantastiques.

Référence : 43733

Paris, Renduel, 1830. 4 vol. in-12 de (8)-XXXV-240 pp. ; (8)-222 pp. ; (8)-243 pp. pour le vol. III ; (8)-250 pp., 1 f.n.ch. (table), demi-basane bleu nuit, dos lisse orné (reliure de l'époque).

Commentaire : Première livraison complète de la première édition française des Contes fantastiques de Hoffmann, traduits par Loève Veimars, précédée de la notice de Walter Scott Sur Hoffmann et les compositions fantastiques. Elle est illustrée d'une vignette de Tony Johannot, répétée sur chaque titre. Contient : Le Majorat ; Le Sanctus ; Salvator Rosa ; La Vie d'artiste ; Le Violon de Crémone ; Marino Falieri ; Le Bonheur au jeu ; Le Choix d'une fiancée ; Le Spectre fiancé. Quatre autres livraisons compléteront dans les trois années suivantes cette publication qui lança la mode du fantastique en France, comprenant Contes fantastiques, Contes nocturnes, Contes et fantaisies (Paris, Eugène Renduel, 1830-1833). Traces de frottement aux reliures, quelques rousseurs, au tome 2: angle déchiré pages 159/160 avec perte de quelques lettres. Bon exemplaire conservé dans sa première reliure romantique. Vicaire, IV, 160 ; Escoffier, n°833.

Année

1830

Prix : **100,00 €**

Cet article vous est proposé par :

Bonnefoi Livres Anciens

contact@bonnefoi-livres-anciens.com

Tél. 33 01 46 33 57 22

3, rue de Médicis

75006 Paris

France

<https://v5.livre-rare-book.net/livres/5472391-43733>