

[*MERCIER (Louis-Sébastien)*].

Tableau de Paris. Nouvelle édition, corrigée & augmentée.

Référence : 44405

Amsterdam, , 1783-1788. 12 vol. in-8, basane fauve mouchetée, dos lisses richement ornés, pièces de titre et de tomaison en maroquin rouge et vert, roulette dorée encadrant les plats, tranches marbrées (reliure de l'époque).

Commentaire : Édition complète et définitive. La préface du Tableau de Paris peint assez exactement les intentions de Mercier : « Je vais parler de Paris, non de ses édifices, de ses temples, de ses monuments, de ses curiosités, etc. : assez d'autres ont écrit là-dessus. Je parlerai des mœurs publiques et particulières, des idées régnantes, de la situation actuelle des esprits, de tout ce qui m'a frappé dans cet amas bizarre de coutumes folles ou raisonnables, mais toujours changeantes. Je parlerai encore de sa grandeur illimitée, de ses richesses monstrueuses, de son luxe scandaleux... On a dans la capitale des passions que l'on a point ailleurs. La vue des jouissances invite à jouir aussi. Tous les acteurs qui jouent leur rôle sur ce grand et mobile théâtre vous forcent à devenir acteur vous-même ». Dans un avertissement, les éditeurs se plaignent des éditions publiées par Samuel Fauche père qui sont tronquées et fautives. Jolie collection en reliure décorée de l'époque. Quelques rousseurs sans gravité par endroits ; quelques faux-titres n'ont pas été conservés par le relieur. Lacombe, 306 : « je répète que cette édition est celle qui doit être préférée ».

Année 1783

Prix : **2 000,00 €**

Cet article vous est proposé par :

Bonnefoi Livres Anciens

contact@bonnefoi-livres-anciens.com

Tél. 33 01 46 33 57 22

3, rue de Médicis

75006 Paris

France

<https://v5.livre-rare-book.net/livres/5472391-44405>