

BARNEY (Natalie Clifford)

Prix Renée Vivien 1952. Manuscrit autographe signé sur papier à en-tête du 20 rue Jacob.

Référence : AMA-69

2 pp. in 4°.

Commentaire : Elle passe en revue les postulantes pour le prix et détaille leurs mérites respectifs: madame Fourcade dont «les vers harmnieux et réguliers n'apportent rien de nouveau» si ce n'est leur perfection — Simone Chevalier dont «le style est parfois lâché» — Marguerite Soleillant «poétesse d'une rare pureté» — Lucienne Desnoues «ses images font preuve d'une observation riche et particulière»; «le mal des ormes» a ému Colette — Alliette Audra — Angèle Vanier — «Avouerai-je que ma préférence va à une jeune poétesse qui a publié «Paysages cruels» et l'année dernière «Demeures». Mais quoique ses vers soient en général réguliers, je doute que mon comité me suive à travers le dédale de ses inspirations, d'où jaillissent pourtant des vers comme dans son «Élégie»... Cette poétesse est Edith Boissonnas...»

Prix : **650,00 €**

Cet article vous est proposé par :

Librairie Les Amazones
lib.lesamazones@gmail.com
Tél. 33 (0)6 08 03 44 17

<https://v5.livre-rare-book.net/fr/livres/5472395-AMA-69>