

(MAGRITTE). SCUTENAIRE (Louis).

Magritte. Peintures et gouaches.

Référence : 21973

Catalogue d'exposition. Paris, Galerie du Faubourg, 11 mai - 5 juin 1948, in-8, agrafé, 8 p., 2 reproductions, liste des œuvres exposées. Edition originale de la préface de Scutenaire : Les Pieds dans le plat. La couverture de ce rare catalogue donne une variante du tableau intitulé Le Galet. Cette exposition parisienne durant la " période vache " de Magritte fut un échec programmé. L'artiste et son préfacier furent trainés sur la claie. Le texte de Scutenaire écrit en termes d'un argot sans modération, [n'avait] rien pour plaire aux muscadins de la Seine. Et les toiles, et les gouaches ! " Jean-Marie ", " Le Stropiat ", " Les Crimes du Pape ", " L'Ellipse " et les autres, surprisent par leur brutalité, leur volontaire grossièreté... (...) Comme dit Scut. à propos de Magritte : sa belle assurance des méthodes mentales et graphiques, sa verve picarde alliée à sa hargne wallonne atteignent les sommets de l'insolence. Et, Faubourg Saint-Honoré, on regrettait... le Magritte " d'antan " ! Quant au livre d'or de la Galerie, ce fut plutôt un livre d'ordures si on juge sur la vulgarité, la malveillance des jugements qu'y tracèrent les visiteurs... Ce qui donnera lieu à un tract de la même encre que la préface (voir infra), Scut prend la défense de la peinture de Magritte en des termes toujours plus virulents. On joint un exemplaire de ce tract de Scutenaire *Gloser à propos de l'exposition parisienne à Paris des œuvres de René Magritte est prématuré. Allons-y donc !* Bruxelles, Au Miroir d'Élisabeth, mai 1948, 2 feuillets 27,5 x 43, impression noire au recto sur papier rose, verso non imprimé. Voir : Scutenaire : Avec Magritte, Éditions Lebeer Hossmann, 1977, pp. 109-120.

Prix : **450,00 €**

Cet article vous est proposé par :

J.-F. Fourcade - Livres anciens et modernes.

jffbooks@gmail.com

Tél. 33 01 48 04 82 15

3 rue Beautreillis

75004 Paris

France

<https://v5.livre-rare-book.net/fr/livres/5472411-21973>