

ARAGON (Louis).

Le Paysan de Paris.

Reference: 24832

Paris, La Revue Européenne, Éditions du Sagittaire, 1924-1925. Des n°16-19, 1er juin 1924 - 1er septembre 1924 et n°25 - 28, 1er mars 1925 - 1er juin 1925, 8 volumes in-8, brochés, couvertures imprimées. Edition pré-originale complète de l'un des meilleurs livres d'Aragon. Renferme aussi l'édition pré-originale de **Poisson Soluble** d'André Breton ainsi que **Le Point cardinal** de Michel Leiris, etc. L'édition en volume aux Editions de la Nouvelle Revue Française porte un achevé d'imprimer daté du 20 juillet 1926. La pré-publication s'étend sur deux périodes. La « Préface » et « Le passage de l'Opéra » paraissent dans les livraisons mensuelles du n° 16, daté du 1er juin 1924 au n° 19, daté du 1er septembre 1924. L'extrait du n° 18 est accompagné de deux dessins de Pierre Naville (portraits de René, le garçon et du patron du café chez Certâ). « Le sentiment de la nature aux Buttes-Chaumont » paraît du n° 25, daté du 1er mars 1925, au n° 28, daté du 1er juin 1925. Les extraits du n° 25, du n° 26, du n° 27, comportent respectivement un portrait d'Aragon, un portrait de Breton et un portrait de Marcel Noll, dessinés par André Masson. Quatre textes seront publiés au même moment de façon éparse dans La Révolution surréaliste et seront incorporés à la toute fin de ce qui s'appellera « Le songe du Paysan », dernière section du Paysan de Paris, dans l'édition originale en volume : une phrase isolée qui se trouve dans le n° 3 de La Révolution surréaliste, daté du 15 avril 1925 ; un ensemble de phrases qui occupe une pleine page du même numéro, sous le titre « Idées » ; un aphorisme unique qui apparaît dans le n° 4, daté du 15 juillet 1925 ; et un texte qui figure dans le n° 5, du 15 octobre 1925, sous le titre « Avis ».

Price: **€750.00**

This item is offered by:

J.-F. Fourcade - Livres anciens et modernes.

jffbooks@gmail.com

Phone: 33 01 48 04 82 15

3 rue Beautreillis

75004 Paris

France

<https://v5.livre-rare-book.net/livres/5472411-24832>