

BANVILLE (Théodore de).

Odes Funambulesques, suivi de Odelettes, suivi de Pastiches critiques des Poètes contemporains par Lemercier de Neuville.

Référence : 11157

Alençon, Poulet-Malassis et de Broise, 1857 ; Paris, Michel Lévy Frères, 1856 ; Paris, Dentu, 1856, 3 vol. reliés en 1 in-12° (174 x 105), 1/2 veau glacé, dos lisse orné de filets gras et fins et roulette aux pointillés dorés, plats de papier marbré, reliure de l'époque, de (2) ff. (faux-titre et titre) - XX pp. (préface) - 243 pp. - (1) p. (achevé d'imprimer au XVII février M DCCC LVII et marque d'imprimeur) ; 56 pp. (faux-titre et titre compris) - (1) f. (table) ; 36 pp. (faux-titre, titre et table compris). Papier de Odelettes bruni, parfait exemplaire en belle reliure d'époque par ailleurs.

Commentaire : Frontispice gravé à l'eau-forte par Bracquemond d'après un dessin de Charles Voillemot. Edition originale parue sans nom d'auteur. C'est le plus recherché de tous les livres de l'auteur. " Cette première édition, magnifiquement imprimée en italique, avec titres et ornements en rouge, est devenue assez rare " (Fuchs, 178). Les Odes Funambulesques ont été tirées à 525 exemplaires, le nôtre étant un des 400 sur papier d'édition, bien complet du frontispice et de la planche de musique dépliant. Le feuillet [41-42] est titrée la Méditation poétique et littéraire comme pratiquement toute la production (seuls 5 exemplaires seraient cartonnés avec Chansons de Catinette). Ont été reliés à la suite de notre exemplaire les Odelettes de Banville en édition originale, ainsi que Pastiches critiques des Poètes contemporains de Lemercier de Neuville, aussi en édition originale ouvrant sur un pastiche de Théodore de Banville. Réf. biblio. : Vicaire, I-262 ; Talvart & Place, I-201, Carteret, I-94 : " Ouvrage capital de Banville ", Oberlé, fiches 153 à 155.

Prix : **800,00 €**

Cet article vous est proposé par :

Bouquinerie Aurore
contact@bouquinerie-aurore.com
4, route de Gonnevill
76590 Belmesnil
France

<https://v5.livre-rare-book.net/fr/livres/5472417-11157>