

[ADAMI (Franco)] - DEBRIE (Christine).

Franco Adami - Sculptures. Musée Antoine Lécuyer de Saint-Quentin.

Référence : 5883

P., Arted Editions, 1983, 1 vol. petit in-4 (21,5 x 28,5 cm) toilé sous jaquette illustrée en couleurs, de 108 pp.

Commentaire : Catalogue de l'exposition qui s'est tenue au Musée Antoine Lécuyer de Saint-Quentin du 8 avril au 20 juin 1983. Le catalogue a été établi par Christine Debie, conservateur du musée. Envoi autographe signé de l'auteur en page de garde. Très nombreuses illustrations en noir et blanc et couleurs, souvent à pleine page. Plus qu'un catalogue, ce livre est une véritable étude sur la vie et sur 12 ans (1970-1982) de l'oeuvre de Franco Adami. "Après des études à l'Institut Leonardo da Vinci de Pise, de la Scuola d'Arte de Cascina et de l'École des Beaux-Arts de Florence, Franco Adami arrive à Paris en 1959 où il se lie d'amitié avec le sculpteur Collamarini, alors professeur à l'école des Beaux Arts de Paris, ainsi qu'avec Ossip Zadkine. Inspiré à la fois par les civilisations étrusque, romaine, aztèque ou encore africaine, Franco Adami donne à ses créations, réalisées avec des matériaux nobles qui défient le temps par leur résistance (marbre blanc de Carrare, noir de Belgique ou bronze), des formes symétriques et majestueuses." (Wikipédia). Petite déchirure sans manque sur 1 cm à la jaquette sinon très bon état.

Prix : **35,00 €**

Cet article vous est proposé par :

Bouquinerie Aurore

contact@bouquinerie-aurore.com

4, route de Gonneville

76590 Belmesnil

France

<https://v5.livre-rare-book.net/fr/livres/5472417-5883>