

Abiodun, Rowland, Drewal, Henry John and Pemberton III, John:

The Yoruba Artists. New Theoretical Perspectives on African Arts.

Référence : 51273BB

Washington and London. Smithsonian Institution Press. 1994. 4°. VIII S., 2 Bl., 275 S. Mit vielen teils farbigen Abbildungen. Originalleinwand mit Schutzumschlag.

Commentaire : Schönes Exemplar. In der Hardcover Ausgabe wesentlich seltener.

Année

1994

Prix : **45,00 CHF**

Cet article vous est proposé par :

Daniel Thierstein, Livres anciens
thierstein.antiquariat@bluewin.ch
Tél. +41 313 123 711
Gerechtigkeitsgasse 60
3011 Bern
Suisse

<https://v5.livre-rare-book.net/fr/livres/5472452-51273BB>