

Ackermann, Marion (Herausgeberin):

Drei. Das Triptychon in der Moderne.

Référence : 54052AB

Ostfildern, Hatje Cantz Verlag. Kunstmuseum Stuttgart. 2009. 4°. 324 S., 2 Bl. Mit vielen meist farbigen Abbildungen. Weisser Originalpappband mit goldgeprägtem Rücken- und Deckeltitel und Ganzgoldschnitt, illustrierter Schutzumschlag.

Commentaire : Erschien zur gleichnamigen Ausstellung im Kunstmuseum Stuttgart vom 7. Februar bis 14. Juni 2009.
- Der Schutzumschlag mit einem Bild von Otto Dix lässt sich zu einem Kleinplakat ausfalten. - Sehr schönes Exemplar.

Année

2009

Prix : **45,00 CHF**

Cet article vous est proposé par :

Daniel Thierstein, Livres anciens
thierstein.antiquariat@bluewin.ch
Tél. +41 313 123 711
Gerechtigkeitsgasse 60
3011 Bern
Suisse

<https://v5.livre-rare-book.net/livres/5472452-54052AB>