

ZOLA (Emile) -

Le naturalisme au théâtre. Les théories et les exemples.

Reference: 43991

Paris : Editions Charpentier et Fasquelle (Collection Bibliothèque Charpentier), 1893. Un volume in-12 demi-chagrin avec auteur et titre dorés, couverture conservée, 407 pages. Articles de critique dramatique parus d'abord au Bien public puis au Voltaire, ici réunis et publiés par Emile Zola. Bon état.

Comment: Tous nos livres sont visibles sur notre site : <https://www.livrepoesie.com/>

Price: **€30.00**

This item is offered by:

Le Livre à Venir
livre.a.venir@orange.fr
Phone: 06 44 78 76 58
41 Place de l'Oscambre
03140 Chantelle
France

<https://v5.livre-rare-book.net/livres/5472460-43991>