

CONSTANTIN (Marc).

Histoire des cafés-concerts et des cafés de Paris.

Référence : 45320

Paris : Renaud, Paris 1872. Un volume 12x19cm relié à la bradel demi percaline avec pièce de titre, couvertures conservées, 110 pages avec quelques gravures dans le texte. Une côte manuscrite en page de titre avec le timbre humide "Fonds Gaëtan Sanvoisin". Nouvelle édition, en partie originale, revue et augmentée.

Commentaire : Marc Constantin est un parolier très prolifique, chansonnier, poète, écrivain, compositeur, librettiste, journaliste et auteur de théâtre français né à Bordeaux le 31 décembre 1810 et mort à Paris le 27 janvier 1888. Il connut une grande célébrité durant un demi-siècle, depuis 1830 jusqu'à dans les années 1880. Son œuvre la plus fameuse, une romance : Jeanne, Jeannette et Jeanneton, fut éditée à des milliers d'exemplaires. De nombreux compositeurs connus eurent l'opportunité de mettre en musique ses chansons pour lesquelles il écrivit également des partitions. A ce titre, il fréquenta tous les cafés concerts de Paris dont il évoque ici le souvenir en de vivants tableaux. Tous nos livres sont visibles sur notre site : <https://www.livrepoesie.com/>

Prix : **50,00 €**

Cet article vous est proposé par :

Le Livre à Venir

livre.a.venir@orange.fr

Tél. 06 44 78 76 58

41 Place de l'Oscambre

03140 Chantelle

France

<https://v5.livre-rare-book.net/livres/5472460-45320>