

ALBERT, Henri - GIDE André - HEROLD, A.-Ferdinand - LEBEY, André - LOUYS, Pierre - DE REGNIER, Henri - DE TINAN, Jean - P.V.

Le Centaure, recueil trimestriel de Littérature et d'Art, volume I et II (2 volumes).

Référence : 83110

Imprimé sur les Presses de Charles Renaudie, 1896, 2 volumes de 190x245 mm environ, tome I : (2) ff., 130 pages, (2) ff. (table), (1) f., xxii pages bleues de supplément, (1) f. bleue de bulletin d'abonnement, (2) ff., - tome II : (2) ff., 156 pages, (2) ff. (table), xvi pages beiges de supplément, (2) ff., cartonnages toilés verts, titres et tomaisons dorés sur le premier plat de chaque volume. Illustrations de : L. Anquetin, Jacques-E.-Blanche, Charles Conder, Charles Léandre, Gustave Leheutre, Félicien Rops, Maxime Dethomas, Fantin-Latour, Maurice Delcourt pour le tome I et : E. Delacroix, Josa-Maria de Hérédia, Albert Besnard, Armand Point, Henri Heran, Paul Ranson, Charles Maurin pour le tome II. Couvertures frottées sur les coiffes et les coins, début sur le dos du tome II, mors instables sur les 2 volumes, intérieur bon état.

Commentaire : LE CENTAURE est la "revue de jeunes gens à rédaction fermée" qui ne parut qu'en deux numéros. Elle réunissait autour du cercle des fondateurs - Jean de Tinan, Pierre Louÿs, André Lebey et Henri Albert - Henri de Régnier et André-Ferdinand Hérold, Paul Valéry et André Gide. La revue Le Centaure s'inspire de la revue allemande Art Nouveau, dont Henri Albert organisera le supplément Français, entre mai et décembre 1895. Merci de nous contacter à l'avance si vous souhaitez consulter une référence au sein de notre librairie.

Prix : **850,00 €**

Cet article vous est proposé par :

Librairie Diogène

contact@librairiediogene.fr

Tél. 33 04 78 42 29 41

29 rue saint jean

69005 Lyon

France

<https://v5.livre-rare-book.net/livres/5472466-83110>