

MILLER Elisabeth

DRACULA.

Reference: 143595

Parkstone Press New York 2000 In-4 (325 X 245 mm) de 223 pages, cartonnage illustré sous jaquette illustrée de même. Illustrations en couleurs et en noir dans et hors-texte. Très bel exemplaire. Résumé: La redécouverte de la légende est l'oeuvre de Bram Stoker. Son Dracula (1887) reste un mythe moderne, teinté de romantisme macabre, créé à l'époque victorienne, éloigné de sa source d'inspiration ou du filon populaire (les vrais vampires). Stoker a choisi le nom de Dracula pour sa sonorité. Il n'était pas loin du patronyme du prince dont le père, Vlad Dracul, portait les armes de l'Ordre Occidental du Dragon (drac : diable, en roumain). Revu et corrigé depuis le début du siècle par le cinéma (Murnau, Bela Lugosi, Christopher Lee, Francis Ford Coppola) et aujourd'hui par la science-fiction et la bande dessinée, le mythe de Dracula a quelque chose en plus : il sublime deux tabous, le sang et le sexe. Histoire, légende, mythe, trois raisons suffisantes pour faire un ouvrage richement illustré de documents rarissimes. Biographie: L'auteur, Elisabeth Miller est professeur à la Memorial University of Newfoundland (Canada). Reconnue comme la spécialiste incontournable de Dracula, Elisabeth Miller est également l'auteur de nombreux ouvrages : Dracula, The Shade and the Shadow (1998). Reflections and Dracula (1997). Elle anime de très nombreuses conférences de par le monde et rédige dans les journaux et hebdomadaires les plus prestigieux.

Price: **€35.00**

This item is offered by:

Librairie Tiré à Part

xavier.zimmer@free.fr

Phone: 04 91 42 63 17

64 boulevard de la Libération

13004 Marseille

France

<https://v5.livre-rare-book.net/livres/5472475-143595>