

DIDOT Ambroise Firmin

Essai typographique et bibliographique sur l'histoire de la gravure sur bois. Pour faire suite aux costumes anciens et modernes de César VECCELLIO.

Référence : 257849

Typographie F. Didot Freres Et Fils Paris 1863 In-8 (225 X 145 mm) de XIV-316 colonnes (texte sur deux colonnes), broché sous couverture jaune or illustrée d'une gravure sur bois, reprise sur le titre. EDITION ORIGINALE de cet excellent ouvrage de documentation. Précieux index in fine. Couverture poussiéreuse, bon exemplaire.

Prix : **60,00 €**

Cet article vous est proposé par :

Librairie Tiré à Part

xavier.zimmer@free.fr

Tél. 04 91 42 63 17

64 boulevard de la Libération

13004 Marseille

France

<https://v5.livre-rare-book.net/livres/5472475-257849>