

Baxandall Michael

L'Oeil du Quattrocento - L'usage de la peinture dans l'Italie de la renaissance - Collection bibliothèque illustrée des histoires.

Reference: R100054200 | ISBN: 2070704440

Gallimard. 1985. In-8. Relié. Etat d'usage, Couv. convenable, Dos satisfaisant, Intérieur frais. 254 pages - jaquette en état d'usage - signet conservé - nombreuses illustrations en noir et blanc hors texte.. Avec Jaquette. . . Classification Dewey : 750-La peinture et les peintres

Comment: Collection bibliothèque illustrée des histoires - traduit de l'anglais par Yvette Delsaut. Classification Dewey : 750-La peinture et les peintres

Year 1985

Price: **€29.80**

This item is offered by:

Le-livre.fr / Le Village du Livre

serviceclient@le-livre.fr

Phone: 05 57 411 411

ZI de Laubardemont

33910 Sablons

France

<https://v5.livre-rare-book.net/livres/5472496-R100054200>