

Collectif

Zoom n° 58 - Droit, quelles sont les photographies protégées par la loi ? La réponse de Pierre Frémond, Le festival cinématographique international de Paris : Vogue la galère, aux rames : Michel Maingois, Les filles de papier de Georges Pichard, père

Référence : R110620258

Publicness. Décembre 1978. In-4. Broché. Bon état, Couv. convenable, Dos satisfaisant, Intérieur frais. 130 pages. Nombreuses illustrations en couleurs et noir et blanc dans et hors texte.. . . Classification Dewey : 770-Photographie

Commentaire : Sommaire : Droit, quelles sont les photographies protégées par la loi ? La réponse de Pierre Frémond, Le festival cinématographique international de Paris : Vogue la galère, aux rames : Michel Maingois, Les filles de papier de Georges Pichard, père graphique de Paulette, Blanche Epiphanie, Gabrielle de Saint Eutrophe et de tant d'autres, Les virages bleus de Serge Borner ou les gémissements d'un type lourdé dans un coffre fort, comme nous l'explique le fameux exégète et critique d'art Chenz Classification Dewey : 770-Photographie

Année 1978

Prix : **29,80 €**

Cet article vous est proposé par :

Le-livre.fr / Le Village du Livre
serviceclient@le-livre.fr
Tél. 05 57 411 411
ZI de Laubardemont
33910 Sablons
France

<https://v5.livre-rare-book.net/livres/5472496-R110620258>