

Collectif

**Ciné-miroir n° 208 - Louise Lagrange, la belle vedette française
qui joue le principal rôle féminin de La marche nuptiale,
Comment Abel Gance choisit ses interprètes, Mon cœur en
livrée, Comment fut réalisé Peau de pêche, Paques, Celle qui sera**

Référence : R110648908

Bureau du journal. 29 mars 1929. In-4. Broché. Bon état, Couv. convenable, Dos satisfaisant, Intérieur frais. Paginé de 193 à 208. Nombreuses photographies en noir et blanc dans et hors texte.. . . Classification Dewey : 791.43-Cinéma

Commentaire : Sommaire : Louise Lagrange, la belle vedette française qui joue le principal rôle féminin de La marche nuptiale, Comment Abel Gance choisit ses interprètes, Mon cœur en livrée, Comment fut réalisé Peau de pêche, Paques, Celle qui sera Bernadette, Lèvres closes, Le valet de cœur Classification Dewey : 791.43-Cinéma

Année 1929

Prix : **29,80 €**

Cet article vous est proposé par :

Le-livre.fr / Le Village du Livre

serviceclient@le-livre.fr

Tél. 05 57 411 411

ZI de Laubardemont

33910 Sablons

France

<https://v5.livre-rare-book.net/livres/5472496-R110648908>