

Malson Lucien, Clergeat André, Patte Sandrine

**Les cahiers du jazz - N°3 - 1994 - revue trimestrielle - les blues
notes existent-elles? , blues vu du jazz : une anecdote, les labels
phonographiques, chronique du fouineur, les drogeries bu blues,
toni morrison : griot africain-américain...**

Référence : R200114931

PUF. 1994. In-8. Broché. Bon état, Couv. convenable, Dos satisfaisant, Intérieur frais. 95 pages.. . . Classification
Dewey : 70.49-Presse illustrée, magazines, revues

Commentaire : les blues notes existent-elles? , blues vu du jazz : une anecdote, les labels phonographiques,
chronique du fouineur, les drogeries bu blues, toni morrison : griot africain-américain, blues sur livres... Classification
Dewey : 70.49-Presse illustrée, magazines, revues

Année 1994

Prix : **14,90 €**

Cet article vous est proposé par :

Le-livre.fr / Le Village du Livre

serviceclient@le-livre.fr

Tél. 05 57 411 411

ZI de Laubardemont

33910 Sablons

France

<https://v5.livre-rare-book.net/livres/5472496-R200114931>