

ARSENE ALEXANDRE

HISTOIRE POPULAIRE DE LA PEINTURE - ECOLES FLAMANDE ET HOLLANDAISE.

Reference: R240053319

HENRI LAURENS. 1894. In-4. Relié demi-cuir. Etat d'usage, Couv. légèrement passée, Dos frotté, Quelques rousseurs. 476 pages - illustré de 250 gravures en noir et blanc dans et hors texte - rousseurs sans réelle conséquence sur la lecture - plats et contre plats marbrés - dos à 5 nerfs - titre + auteur dorés - coins frottés.. . . Classification Dewey : 750-La peinture et les peintres

Comment: Sommaire : caractères généraux des deux écoles - certitudes et incertitudes - les van eyck - fin de l'école de bruges - l'assimilation : antonio moro - un grand maître thierry bouts - le rôle de metsys - les origines de l'art hollandais - rareté des documents - Van der Meire - Gérard David - ensemble de l'oeuvre de Jan Van Eyck - Adrian Van de Velde - Pieter de Hooch - impression finale - distinction de son esprit et absurdité des légendes - téniers - les grands portraitistes - note sur la décadence de l'école hollandaise ETC... Classification Dewey : 750-La peinture et les peintres

Year 1894

Price: **€99.00**

This item is offered by:

Le-livre.fr / Le Village du Livre

serviceclient@le-livre.fr

Phone: 05 57 411 411

ZI de Laubardemont

33910 Sablons

France

<https://v5.livre-rare-book.net/livres/5472496-R240053319>