

Collectif

"La Revue Musicale - 4e année - N°14, 15 juil. 1904 - Théodore Dubois - La musique à Paris il y a cent ans, d'après les ""Lettres confidentielles"" de J.-F. Reichardt (H. Conrat) - Le chant dans les églises (Constant Zakone) - Public"

Référence : R300313360

Au bureau de la revue. 1904. In-4. En feuillets. Etat d'usage, Couv. convenable, Dos satisfaisant, Papier jauni. Paginé de 345 à 368 - quelques partitions de musique et illustrations en noir et blanc dans le texte.. . . Classification Dewey : 70.49-Presse illustrée, magazines, revues

Commentaire : "Sommaire : Théodore Dubois - La musique à Paris il y a cent ans, d'après les ""Lettres confidentielles"" de J.-F. Reichardt (H. Conrat) - Le chant dans les églises (Constant Zakone) - Publications nouvelles - Le plus grand orgue du monde - L'exposition musicale de Londres - Mme Wurmser-Delcourt et la harpe chromatique en Allemagne - Musiciens français : M. Gillet -Info Classification Dewey : 70.49-Presse illustrée, magazines, revues"

Année

1904

Prix : **29,80 €**

Cet article vous est proposé par :

Le-livre.fr / Le Village du Livre

serviceclient@le-livre.fr

Tél. 05 57 411 411

ZI de Laubardemont

33910 Sablons

France

<https://v5.livre-rare-book.net/livres/5472496-R300313360>