

COLLECTIF

**The architectural review N°1014 august 1981 - volume CLXX-
architects as artists, robinson college, cambridge, charles moore's
latest, uttam jain: third world architect; trees and horizons: the
architecture of sverre fehn, plecnik in ljubljana, interior..**

Référence : RO40055433

THE ARCHITECTURAL PRESS Ltd. 1981. In-4. Broché. Bon état, Couv. convenable, Dos satisfaisant, Intérieur frais. Paginé de 67 à 130 - illustrées en noir et blanc et couleurs. EN ANGLAIS. Agrafes sur le 1er plat.. . . Classification Dewey : 420-Langue anglaise. Anglo-saxon

Commentaire : SOMMAIRE : architects as artists, robinson college, cambridge, charles moore's latest, uttam jain: third world architect; trees and horizons: the architecture of sverre fehn, plecnik in ljubljana, interior design : trade center new york/ church taby sweden/ zen temple eisho ji tokyo, Classification Dewey : 420-Langue anglaise. Anglo-saxon

Année

1981

Prix : **24,90 €**

Cet article vous est proposé par :

Le-livre.fr / Le Village du Livre

serviceclient@le-livre.fr

Tél. 05 57 411 411

ZI de Laubardemont

33910 Sablons

France

<https://v5.livre-rare-book.net/livres/5472496-RO40055433>