

HENNIQUE Léon

Minnie Brandon.

Référence : 19245

Par Léon Hennique (1850-1935). Edition illustrée de compositions par François Thévenot, gravées en couleurs par Thévenin et Mortier. Ouvrage enrichi d'une belle lettre manuscrite de Thévenin, et d'un double très bel envoi autographe de Léon Hennique. Édition tirée à 300 exemplaires tous numérotés. Celui-ci n°21, un des 90 exemplaires sur japon et vélin d'Arches. Avec 2 états des planches, l'état en couleurs avec remarque, et l'état en couleurs sans remarque. La décomposition d'une gravure en 4 couleurs en fin de volume. Spécimen illustré relié in fine. Paris, Librairie de la collection des dix, A. Romagnol éditeur - 1907 - 160 pages. Très belle reliure demi maroquin aubergine à coins signée Septier. Étui à liseré. Dos à nerfs richement et finement orné et doré. Filet doré sur les plats. Tête dorée. Date en pied. Couverture illustrée et dos conservés. Quelques rousseurs pales. Très bon état. Format in-4° (27x19). Ami d'Émile Zola, il s'en détache au moment de l'Affaire Dreyfus. Vers 1880, il s'installe dans l'actuel Musée Condorcet de la ville de Ribemont où il reçoit ses contemporains.

Commentaire : MORTIER

Année	1907
Illustrateur	MORTIER

Prix : **713,00 €**

Cet article vous est proposé par :

Livres et Collections P. Commerot

livresetcollections@gmail.com

Tél. 09 67 04 07 48

8 allée des Acacias

92310 Sèvres

France

<https://v5.livre-rare-book.net/livres/5472499-19245>