

Barbey d'Aurevilly (Jules ; 1808-1889) :

Les prophètes du passé.

Référence : 20105

Paris, Victor Palmé ; Bruxelles, J. Albanel, 1880 (Le Mans, Edmond Monnoyer) ; in-16, demi-chagrin maroquiné bleu marine, dos à nerfs décoré de filets et pointillés dorés, titre doré (reliure de l'époque) ; VI, 330, [6] pp. Table, Erratum, Publicité pour "Les Oeuvres et les hommes".

Commentaire : Seconde édition avec une Préface originale. Envoi autographe signé à l'encre rouge "à Monsieur Franck, respectueux hommage pardessus toutes les opinions, J/ Barbey d'Aurevilly", qui a également corrigé le dernier mot "tordez" de la sixième ligne de l'Introduction. Cet ouvrage consacré à Joseph de Maistre, De Bonald, Chateaubriand, Lamennais et Blanc de Saint-Bonnet, met en lumière l'influence morale et métaphysique de de Maistre sur Barbey qui lui sera reprochée par certains de ses détracteurs. Fin connaisseur de la Kabbale, de Martinez Pasqualis et de Saint Martin, entre autres, Adolphe Franck a sûrement eu des rapports d'amitié avec Barbey, même s'ils n'étaient pas d'accord sur ces "prophètes". Rares petites rousseurs, bon exemplaire bien relié. Origine : Bibliothèque du château de la Roche Guyon avec le cachet humide bleu ; ex-libris aux armes de la Rochefoucauld avec les initiales PR, un olivier entre les deux écus, la devise "C'est mon plaisir, gravé par Agry à Paris", avec la mention manuscrite : "acheté en mars 1895 (signé) RP". Ex-libris de Sosthènes II de la Rochefoucauld ? Bel exemplaire avec juste quelques rares petites rousseurs.

Année 1880

Prix : **1 500,00 €**

Cet article vous est proposé par :

Librairie Ancienne Clagahé
librairie.clagahe@hotmail.com

<https://v5.livre-rare-book.net/livres/5472502-20105>