

CHERON (E.-S) - BAUDERON DE SENECE (Antoine)

**Essay de pseumes et cantiques mis en vers et enrichis de figures
par par Mademoiselle xxx. Suivi de : Ode Françoise de Mr de
Sénécé, mise en latin par Mr Boutard sur la traduction des
pseumes en vers de Mademoiselle Chéron. S. l., n. d.**

Référence : 003079

A Paris, Michel Brunet, 1694

Commentaire : Deux ouvrages en un volume in-8 (19 x 12,8 cm), 10 pp., 115 pp., + 13 pp., veau brun moucheté, dos orné à 5 nerfs, tranches rouges (reliure d'époque, bon état intérieur, mais plats baillants). Edition originale, illustrée d'un frontispice et 24 gravures hors texte (dont 2 en double, illustrant les pseumes LXII et CXLII et LXIV et CXX). Exemplaire de la première émission avec les erreurs de pagination. Planches gravées par Louis Chéron. Élisabeth-Sophie Chéron (1648-1711), est peintre sur émail, graveur, poète et traductrice. Élevée dans la religion protestante, elle abjura. Nombreux ornements de texte, vignettes, bandeaux, culs-de-lampe, etc.

Année

1694

Prix : **450,00 €**

Cet article vous est proposé par :

Henri Picard et Fils

hepicard@aol.com

Tél. 01 43 59 28 11

126 rue du Faubourg Saint-Honoré

75008 Paris

France

<https://v5.livre-rare-book.net/livres/5472513-003079>