

DELAVIGNE, Casimir.

Marino Faliero.

Reference: 720

Paris: Ladvocat, J.-N. Barba (impr. de Rignoux), 1829. In-8, 212 x 132: 188 pp., couverture imprimée. — Demi-marroquin vert à coins, filet doré, dos lisse orné d'un décor romantique en long, mention de l'éditeur et date en queue, tête dorée, couverture conservée (Vermorel).

Comment: Édition originale de cette pièce représentée pour la première fois sur le théâtre de la porte Saint-Martin le 30 mai 1829. C'est lors d'un voyage à Venise, préconisé par son médecin, que Casimir Delavigne (1793-1843) souffrant depuis toujours d'une santé fragile, rédigea cette tragédie. L'exemplaire est bien complet des quatre pages placées en tête contenant le catalogue de la librairie Ladvocat. Bel exemplaire en demi-marroquin de Vermorel, provenant de la bibliothèque du peintre et photographe Maurice Guibert (1856-1913) dont l'ex-libris dessiné par son proche ami Henri de Toulouse-Lautrec, figure au premier contre plat. Il s'agit de l'un des deux seuls ex-libris dessinés par Lautrec, avec celui de Jules Renard. Restauration de papier en marge des feuillets 33-34 et 187-188. Couvertures doublées. Rousseurs. Bibliographie: Vicaire III, 109. – Talvart et Place IV, 23.

Year 1829

Price: €400.00

This item is offered by:

Librairie Busser

relbusser@icloud.com

Phone: 01 69 21 05 47

59 Avenue du Maréchal De Lattre de Tassigny

91600 Savigny sur Orge

France

<https://v5.livre-rare-book.net/livres/5472514-720>