

ADELINE (Jules).

Les Sculptures grotesques et symboliques (Rouen et Environs).

Reference: 23688

Rouen, Augé, 1878. Grand in-8 de XVI (préface) et 418 pages, avec 100 vignettes et texte avec double frontispice à l'eau-forte. Préface par Champfleury. Edition de luxe tirée à 220 exemplaires, un des 175 sur papier teinté avec 2 eaux-fortes tirées sur papier du Japon (N°71). Très bon état intérieur (très rares rousseurs). Bel exemplaire dans un demi-chagrin noir à coins, double filet doré sur les plats, dos à nerfs orné de caissons fleuris.

Comment: Texte extrait de l'Avertissement de Jules Adeline: À côté de ces recherches de l'historien de la Caricature et du Grotesque, nous avons pensé qu'il y avait place pour un recueil de Sculptures inédites empruntées à différents monuments de Rouen et des environs. «En archéologie l'image prime le texte », dit M. Champfleury, dans la préface de son Histoire de la Caricature. Puissent ces croquis rappeler au touriste bon nombre d'uvres singulières sur lesquelles il n'a pu que jeter un rapide coup d'il, et fournir un document de plus aux archéologues s'occupant de déchiffrer la pensée déposée par nos pères dans ces milliers de figures qui étonnent les artistes modernes par leur aspect étrange et leur nature complexe".

Price: **€150.00**

This item is offered by:

Librairie Bertran

librairie.bertran@orange.fr

Phone: 02 35 70 79 96

112 rue Molière

76000 Rouen

France

<https://v5.livre-rare-book.net/en/books/5472516-23688>