

BARBEY D'AUREVILLY (Jules).

Les Diaboliques. (Les six premières).

Référence : 23790

Paris, Dentu, 1874. In-12, belles marges (185 x 120 mm). Parfait état intérieur. Bradel demi-marroquin bleu nuit à coins, filets sur les plats, dos orné d'un décor romantique, tête dorée, non rogné, couvertures et dos conservés, léger manque en bas du dos (Alfred Farez). Un coin inférieur émoussé.

Commentaire : Bel exemplaire de cette édition originale devenue rare, avec sa couverture au bandeau rouge sans mention d'édition et avec toutes les coquilles caractéristiques de la première émission (p. 15, l.6: vnos; p. 25, l2: seulement; p. 121, l11: s'enrudir; p. 124, l7: lui; p. 186, l10: Hartford; p. 311, l24 & 25: lui et qu'il; p. 322, l1: produite). Suite à une poursuite par le Parquet de la Seine, l'ouvrage fut d'abord interdit, puis autorisé en 1875. Sur un tirage de 2200 exemplaires, 480 exemplaires qui se trouvaient chez le brocheur furent quand même détruits, avec le consentement de Barbey. A leur parution, Les Diaboliques, considérées comme l'oeuvre la plus célèbre de l'auteur, firent grand bruit de par leur originalité, leur titre et le scandale qu'elles soulevèrent. L'écrivain les rédigea dans la période la plus sombre de sa vie, entre 1863 et 1873, après sa rupture avec Trébutien en 1858 et l'échec de son projet de mariage en 1860. Vicaire, Carteret.

Prix : **2 600,00 €**

Cet article vous est proposé par :

Librairie Bertran

librairie.bertran@orange.fr

Tél. 02 35 70 79 96

112 rue Molière

76000 Rouen

France

<https://v5.livre-rare-book.net/livres/5472516-23790>