

[ALBUMS PLÉIADE]

Collection complète.

Référence : 31405

Collection ultra-complète, à l'état de neuf et sous étuis Paris, Gallimard, 1960- 2024 64 volumes (110 x 175 mm). Reliure de l'éditeur, et un disque 33-tours complet de son livret, l'ensemble sous étui ou emboîtement individuel de toile marron, pièce de titre. Collection complète. Magnifique ensemble, en parfaite condition de neuf, avec toutes les jaquettes, rhodoïds et étuis d'origine.

Commentaire : Nés dans le sillage de la « Quinzaine de la Pléiade » (mise en place en 1958), les Albums constituent la contrepartie hors commerce offerte par les libraires aux fidèles acheteurs de trois volumes de la Bibliothèque de la Pléiade : tirés en une fois (env. 40 000 ex.), ni réimprimés ni réédités, ils forment une série biographique et iconographique de référence, abondamment illustrée (in-texte en noir à l'origine, cahiers couleurs dès 1992, puis tout en couleurs), au même format que les volumes de la Pléiade : reliure cuir, dos or, pièce de titre rouge, papier plus fort pour la qualité d'impression. La protection a évolué : rhodoïd et étui cartonné jusqu'en 1985 (avec l'exception du Verlaine en étui rhodoïd fragile), étui blanc imprimé ensuite, puis étui couleur depuis 1994 ; les demi-jaquettes apparaissent en 1971 pour laisser voir la reliure. Préfigurés par le Dictionnaire des auteurs de la Pléiade (1960) et l'Anthologie sonore en 1961, les Albums s'ouvrent véritablement en 1962 et ne sont jamais consacrés à des auteurs vivants ; ils offrent, au-delà du récit bio-bibliographique, une iconographie souvent inédite. Dans la Bibliothèque de la Pléiade (avec à ce jour 782 titres parus pour 242 auteurs édités), seuls Gide, Malraux, Claudel, Montherlant, Saint-John Perse, Julien Green, Yourcenar, Char, Gracq, Ionesco, Nathalie Sarraute, Kundera, Jean d'Ormesson et Philip Roth ont vu leurs oeuvres publiées de leur vivant. Hemingway fut le premier auteur étranger contemporain à entrer dans la collection, entraînant à sa suite Kafka et Faulkner. Magnifique collection, rigoureusement complète : étuis, rhodoïds et jaquette d'origine, qui sont tous conservés dans des étuis ou emboîtages, uniformes, de toile marron et pièces de titres. De toute rareté dans cette condition.

Année 1960

Prix : **5 000,00 €**

Cet article vous est proposé par :

Librairie Walden

contact@librairie-walden.com

Tél. 09 54 22 34 75

9, rue de la Bretonnerie

45000 Orléans

France

<https://v5.livre-rare-book.net/fr/livres/5472535-31405>