

[DUNOYER de SEGONZAC]

Hommage à Dunoyer de Segonzac.

Référence : 31536

Exemplaire Maurice Genevoix, avec envoi signé Blois, s.é., (31 avril) 1967. 1 vol. (210 x 270 mm) de 151 p. et 1 f. Broché, sous couverture illustrée. Remarquable catalogue consacré à Dunoyer de Segonzac pour l'exposition au Château de Blois, de mai à juillet 1967. Préface de Roger Passeron. Envoi signé: «Pour Maurice Genevoix, cet [Hommage à Dunoyer de Segonzac] en cette Ville de Blois – dans cette Touraine, patrie de Pierre de Ronsard. En très amical Hommage, A. Dunoyer de Segonzac, sept. 1967».

Commentaire : Touchant témoignage d'estime entre les deux figures que sont Genevoix et Segonzac, qui collaboreront précisément ensemble cette année là : le peintre va illustrer, pour les éditions Rombaldi et avec une préface de Joseph Kessel, un des textes de *Ceux de 14, Les Épargés*. Une rencontre émouvante et un souvenir qui résonne pour Segonzac: c'est une rencontre d'expérience vécue, le peintre ayant lui-même été mobilisé dans l'infanterie et affecté comme officier de liaison durant la Grande Guerre. Sous-lieutenant, il commandera jusqu'à la fin du conflit la section de camouflage de la III^e armée à Noyon. Il réalisa de nombreux dessins à l'encre, lavis et croquis pris sur le vif, souvent avec une grande sobriété, dont il publiera une série de 48 eaux-fortes en 1919 chez l'éditeur Émile-Paul Frères. Cette série constitue l'un des plus puissants témoignages plastiques de la Grande Guerre. Il donnera également, en 1921, une édition illustrée des *Croix de Bois* de Dorgelès, avec dix eaux-fortes.

Année 1967

Prix : **200,00 €**

Cet article vous est proposé par :

Librairie Walden

contact@librairie-walden.com

Tél. 09 54 22 34 75

9, rue de la Bretonnerie

45000 Orléans

France

<https://v5.livre-rare-book.net/livres/5472535-31536>