

[Satire ménippée (français). 1752]

Satyre Menippée, de la vertu du catholicon d'Espagne, et de la tenue des Etats de Paris, . à laquelle est ajouté un discours sur l'interprétation du mot de Higuerio del Inferno, & qui en est l'auteur. Plus le regret sur la mort de l'asne ligueur d'une damoiselle, qui mourut pendant le siège de Paris. Dernière édition, divisée en trois tomes, enrichie de figures en taille-douce, augmentée de nouvelles remarques & de plusieurs pièces, qui servent à prouver & à éclaircir les endroits les plus difficiles, avec des tables très-amples des matières [2 volumes sur 3. Manque le 3e vol.]

Référence : 113893

Ratisbonne, chez les héritiers de Matthias Kerner [Fausse adresse : publié à Paris par Laurent Durand d'après la permission tacite accordée vers 1751-1752] , impr. Imprimé en France, probablement en province, d'après les matériel et usages typographiques ainsi que le papier (Auvergne). 1752 2 volumes sur 3. Manque le 3e vol. In-12 19 x 12,5 cm. Reliures postérieures milieu XIXe siècle, demi-basane fauve, dos à nerfs ornés de roulettes et encadrés de filets dorés et à froid, pièces de titre et de toison maroquin vert, [8]-XXXVI-464-[28]-[4]-522-[38] pp., frontispice et planche repliée gravés sur cuivre, marque "à la sphère" au titre des 2 vol., bandeaux et lettrines gravés sur bois, bandeaux typographiques, notes en marge, table des matières à la fin de chaque volume.

Commentaire : Satyre Ménippée, le plus célèbre des libelles de la fin du XVIe siècle ; cette attaque sévère portée contre les états généraux que la Ligue convoqua en 1593 afin de pourvoir à l'élection d'un roi de France catholique, a été considérée, à plus ou moins juste titre, comme l'un des événements majeurs qui servit l'accession d'Henri de Navarre au trône. On attribue la "Vertu du catholicon" à Jean (ou Pierre selon les auteurs) Le Roy, qui serait auteur de l'idée première et du plan de la "Satyre Ménippée", les pièces de vers à Nicolas Rapin et Jean Passerat, enfin les harangues à Jacques Gillot, Florent Chrestien et Pierre Pithou ; éd. enrichie de notes et commentaires par Pierre Dupuy, Jacob Le Duchat et Prosper Marchand, avec des tables dressées par Jean Godefroy. Bon état d'occasion

Année

1752

Prix : **129,00 €**

Cet article vous est proposé par :

Librairie de l'Avenue

contact@librairie-avenue.fr

Tél. 01 40 11 95 85

Marché aux Puces. 31, rue Lecuyer

93400 Saint-Ouen
France

<https://v5.livre-rare-book.net/fr/livres/5472562-113893>