

Vierge (Daniel)

Pablo de Quevedo. Pablo de Ségovie. El gran tacano. Traduit par J.-H. Rosny. Illustré de 120 dessins par Daniel Vierge reproduits par l'héliogravure avec retouche des cuivres par l'artiste. Etude sur Daniel Vierge par Roger Marx.

Référence : 14151

Daniel Vierge & Edouard Pelletan 1902 Grand in-4 demi-marroquin à coins, dos à nerfs, filets dorés, caissons mosaïqués, couverture et dos conservés, tête dorée, 230 pp.. Illustrations in & hors-texte. Bel exemplaire et superbe reliure.

Commentaire : Tiré à 440 exemplaires, un des 300 sur papier à la forme signé par l'artiste. «Vierge a renouvelé l'art de l'illustration par le sentiment du plein air et par l'étude intelligente de la réalité. Vierge est un voyant. Dans un dessin de quelques centimètres, il donne l'illusion d'une foule innombrable et grouillante, des architectures démesurées, des immenses espaces, des proportions indéfinies.» (José Maria de Hérédia) Bon état d'occasion Illustrés romantiques et modernes

Année

1902

Prix : **662,00 €**

Cet article vous est proposé par :

Librairie de l'Avenue

contact@librairie-avenue.fr

Tél. 01 40 11 95 85

Marché aux Puces. 31, rue Lecuyer

93400 Saint-Ouen

France

<https://v5.livre-rare-book.net/fr/livres/5472562-14151>