

Art russe - BOWLT (John E.)

L'Avant-garde russe et la scène 1910-1930. Une sélection de la collection N. D. Lobanov-Rostovsky. Catalogue de l'exposition présentée au Musée d'Ixelles à Bruxelles, du 11 mars au 30 mai 1998

Référence : 23928 | ISBN : 2841100774

Musée d'Ixelles 1998 In-4 broché 30 cm sur 24. In-4 24 x 30 cm. Broché sous couverture illustrée en couleurs, 176 pp., 87 planches couleurs, nombreuses illustrations dans le texte en noir et blanc. Texte sur 2 colonnes. Appareil critique. Exemplaire en excellent état.. 176 pages. Très bon état d'occasion. Poids sans emballage : 996 grammes. Témoignage singulier sur la naissance et l'épanouissement des mouvements artistiques russes, puis soviétiques, tel le Constructivisme, et sur leurs influences sur le développement de l'art moderne en Europe.

Commentaire : Témoignage singulier sur la naissance et l'épanouissement des mouvements artistiques russes, puis soviétiques, tel le Constructivisme, et sur leurs influences sur le développement de l'art moderne en Europe. Très bon état d'occasion

Année 1998

Prix : **27,00 €**

Cet article vous est proposé par :

Librairie de l'Avenue

contact@librairie-avenue.fr

Tél. 01 40 11 95 85

Marché aux Puces. 31, rue Lecuyer

93400 Saint-Ouen

France

<https://v5.livre-rare-book.net/livres/5472562-23928>