

MAUCLAIR, Camille

Le Charme de Bruges. . Illustrations en couleurs de H. Cassiers

Référence : 51323

Paris, L'édition d'Art H. Piazza, impr. J. Dumoulin, à Paris 1943 In-8 21 x 16 cm. Reliure demi-chagrin marron à coins, dos à 4 nerfs avec auteur et titre dorés, couvertures et dos conservés, 141 pp. Bel exemplaire, très bien relié.

Commentaire : Disciple de Mallarmé, et parmi les meilleurs historiens du symbolisme, Camille Mauclair (1872-1945) écrivit dans de nombreuses revues et collabora à la presse anarchiste. Critique et musicologue perspicace, il défendit Richard Wagner. Durant l'Entre-deux-guerres, Camille Mauclair poursuivit une activité de polygraphe et consacra de belles pages aux villes qu'il admirait, dont Bruges et Venise. Comme nombre de personnalités du monde de l'art, il fut un adepte du gouvernement de Vichy. Bon état d'occasion

Année 1943

Prix : **84,00 €**

Cet article vous est proposé par :

Librairie de l'Avenue

contact@librairie-avenue.fr

Tél. 01 40 11 95 85

Marché aux Puces. 31, rue Lecuyer

93400 Saint-Ouen

France

<https://v5.livre-rare-book.net/fr/livres/5472562-51323>