

MORIN (Louis)

Carnavals parisiens. Bals des Quat-z-arts - Vache enragée - Bals du Courrier - Boeuf gras - Cortèges des étudiants - Cortèges du Moulin Rouge

Référence : 52831

Montgrédien et Cie, Librairie Illustrée 1898 In-12. Reliure de l'époque demi-basane brune, couvertures d'origine conservées, dos à 4 nerfs, X + 186 pp., entièrement illustré des dessins en couleurs et en noir. Mors internes fendillés, coins légèrement émoussés, intérieur uniformément et légèrement jauni, sinon assez bon exemplaire.

Commentaire : Bals d'artistes - Les peintres de la Butte - Bals publics. L'Opéra - Le Moulin Rouge - Les étudiants - La rue. Figure incontournable du Paris de la Belle époque, Louis Morin (1855-1938) réalise des figures pour le spectacles du théâtre d'ombres du cabaret Le Chat noir et a participé à L'Assiette au beurre, la Revue des quatre saisons et le Figaro illustré. Bon état d'occasion

Année

1898

Prix : **67,00 €**

Cet article vous est proposé par :

Librairie de l'Avenue

contact@librairie-avenue.fr

Tél. 01 40 11 95 85

Marché aux Puces. 31, rue Lecuyer

93400 Saint-Ouen

France

<https://v5.livre-rare-book.net/livres/5472562-52831>