

Cahiers d'art 1929. n°2 - 3. L'Art des océaniens

Référence : 015179

Paris Christian Zervos 1929 In-4 Broché Ed. originale

Commentaire : Mars avril 1929. Quatrième année. Sommaire : Christian ZERVOS : Oeuvres d'art océaniques et inquiétudes d'aujourd'hui - TZARA Tristan: L'Art et l'Océanie - SYDOW Eckart von : Polynésie et Mélanésie l'art régional des mers du sud - Art primitif et psychanalyse d'après Eckart von Sydow - EICHHORN A. : L'Art chez les habitants du fleuve Sépik (Nouvelle Guinée) - FISCHER H. : L'Art dans les îles de la mer du sud - STEPHEN-CHAUVEY : Sur l'art de l'archipel des Salomon, en général, et celui, inconnu, d'une de ses îles : l'île trésorerie - SPEISER Félix : L'Art plastique des Nouvelles Hébrides - WÖLFEL Dominique Joseph : Le Style de l'art néo-calédonien - CLOUZOT Henri : Sur l'art Maori - RADIGUET Max : Légendes religieuses et croyances des marquisiens - LEVEL André : Îles marquises - JAUSSEN Tepano : L'Île de Pâques - Signes idéographiques de l'écriture de l'Île de Pâques - 188 figures en noir dans le texte. In fine, rubrique sur les expositions à Paris et à l'étranger. Petite insolation en couverture. Bon 0

Année 1929

Prix : **400,00 €**

Cet article vous est proposé par :

Librairie-Galerie Emmanuel Hutin
hutinemmanuel@gmail.com
Tél. 01 42 66 38 10
5 rue d'Argenson
75008 Paris
France

<https://v5.livre-rare-book.net/livres/5472580-015179>