

GENEVRIER-TAUTSI Terhi, RIOUT Denys, KLEIN Yves.

Yves Klein. Japon.

Référence : 23060 | ISBN : 9782373720853

Avant de devenir Yves le Monochrome, Yves Klein, l'homme du bleu devenu aujourd'hui un mythe, se passionne pour le judo. C'est ce qui le pousse en 1952 à aller jusqu'au Japon, où il obtient sa ceinture noire 4e dan. Quelques mois après son retour en France, à la fin de l'année 1954, Yves Klein publiera d'ailleurs quasi simultanément *Les Fondements du judo* et *Yves Peintures*, considéré comme son premier geste d'artiste. Ce long séjour au Japon, nourri de rencontres et de découvertes, marque assurément Yves Klein qui y fait souvent allusion, et continue d'alimenter les interrogations de tous ceux qui s'intéressent à son oeuvre. Celle-ci y puiserait-elle sa source ? À la suite d'Yves Klein USA et Yves Klein Germany, ce livre, préparé en collaboration avec les Archives Yves Klein, retrace ce voyage fondateur à travers plus de 150 documents d'archives dont beaucoup sont inédits – photographies, correspondances et reproductions d'oeuvres – éclairés par les textes de Terhi Génévrier-Tausti et de Denys Riout. Paris, 2020 Dilecta 240 p., cartonnage éditeur. 17 x 24

Commentaire : Neuf

Prix : **32,00 €**

Cet article vous est proposé par :

Antinoë

antinoefr@yahoo.fr

Tél. 02 98 80 52 48

30 rue Emile Zola

29200 Brest

France

<https://v5.livre-rare-book.net/fr/livres/5472583-23060>