

MARSOLLIER, B.J. ; BEAUMARCHAIS, M. de ; KOTZEBUE ; LE POINTE ; BARTHE ; SEDAINE

Adolphe et Clara ou Les deux prisonniers ; Comédie en un acte et en prose ; mêlée d'ariettes. Représente, pour la première fois, à Paris, sur le Théâtre de l'Opéra-Comique national, rue Favart, le 12 pluviôse , an 7 [Avec :] La Folle Journée, ou Le Mariage de Figaro, Comédie en cinq Actes, en Prose, par M. de Beaumarchais. Représentée pour la première fois par les Comédiens Français ordinaires du Roi, le Mardi 27 avril 1784 [Avec :] L'Orphelin de la Chine, Tragédie par Mr. Arouet de Voltaire, Représentée pour la première fois à Paris, le 20 août 1755 [Avec :] Elina et Nathalie, ou Les Hongrois, Drame en trois actes et en prose, traduit de Kotzebue, par Le C. Pointe, Représenté, pour la première fois, à Paris, sur le Théâtre de Molière, le 8 Ventôse an X, arrangé pour la scène française par les Citoyens Dé* et A.-J. Dumaniant [Avec :] Les Fausses Infidélités, Comédie en un Acte et en Vers ; par M. Barthe, de l'Académie de Marseille, Représentée par les Comédiens François ordinaires du Roi, le 25 janvier 1768 [Avec :] Le Mai, Comédie en trois actes, mêlée de vers et de prose, d'ariettes et de vaudevilles, et terminée par un Ballet, représente pour la première fois, par les Comédiens Italiens Ordinaires du Roi, le 8 mai 1776 [Avec :] Aucassin et Nicolette, ou Les Moeurs du Bon Vieux Temps, Comédie, remise en trois actes et en vers, dont une partie est en musique ; représentée pour la première fois, devant**

Leurs Majestés, à Versailles, le 30 décembre 1779, par les Comédiens Italiens Ordinaires du Roi, & à Paris, le 3 Janvier 1780, & reprise le 7 Janvier 1782

Référence : 51483

1 vol. in-8 reliure de l'époque demi-basane à petits coins marron, Adolphe et Clara ou Les deux prisonniers ; Comédie en un acte et en prose ; mêlée d'ariettes. Représente, pour la première fois, à Paris, sur le Théâtre de l'Opéra-Comique national, rue Favart, le 12 pluviôse , an 7, De l'Imprimerie du Citoyen Cailleau, Paris, An Septième, 36 pp. [Avec :] La Folle Journée, ou Le Mariage de Figaro, Comédie en cinq Actes, en Prose, par M. de Beaumarchais. Représentée pour la première fois par les Comédiens Français ordinaires du Roi, le Mardi 27 avril 1784, Chez Ruault, Au Palais Royal, 1785, 2 ff., lvi pp., 1 f., 234 pp. [Avec :] L'Orphelin de la Chine, Tragédie par Mr. Arouet de Voltaire, Représentée pour la première fois à Paris, le 20 août 1755, Conforme à l'édition in-4 donnée par l'auteur, Chez Louis Chambeau, Avignon, 1770, 50 pp. [Avec :] Elina et Nathalie, ou Les Hongrois, Drame en trois actes et en prose, traduit de Kotzebue, par Le C. Pointe, Représenté, pour la première fois, à Paris, sur le Théâtre de Molière, le 8 Ventôse an X, arrangé pour la scène française par les Citoyens Dé*** et A.-J. Dumaniant, Chez Barba, Libraire, palais du Tribunat, Paris, An X, 1802, 63 pp. [Avec :] Les Fausses Infidélités, Comédie en un Acte et en Vers ; par M. Barthe, de l'Académie de Marseille, Représentée par les Comédiens François ordinaires du Roi, le 25 janvier 1768, Chez Louis Chambeau, Avignon, 1769, 27 pp. [Avec :] Le Mai, Comédie en trois actes, mêlée de vers et de prose, d'ariettes et de vaudevilles, et terminée par un Ballet, représente pour la première fois, par les Comédiens Italiens Ordinaires du Roi, le 8 mai 1776, Chez la Veuve Duchesne, Paris, 1776, 65 pp. (au privilège : lu et approuvé par Crébillon) [Avec :] Aucassin et Nicolette, ou Les Moeurs du Bon Vieux Temps, Comédie, remise en trois actes et en vers, dont une partie est en musique ; représentée pour la première fois, devant Leurs Majestés, à Versailles, le 30 décembre 1779, par les Comédiens Italiens Ordinaires du Roi, & à Paris, le 3 Janvier 1780, & reprise le 7 Janvier 1782, Chez Brunet, A Paris, 1782, 46 pp. et 1 f.

Commentaire : Intéressant recueil rassemblant notamment une rare traduction de Kotzebue, et 6 autres pièces. Etat très satisfaisant ("La Folle Journée" est incomplète des 2 derniers feuillets, petit mq. à un mors en queue, nombreux ex-libris manuscrit Gualy de St-Rome ou Dauriac Gualy Chevalier de Saint Louis)

Année 1770

Illustrateur De l'Imprimerie du Citoyen Cailleau, Chambeau, Brunet, Ruault, veuve Duchesne

Prix : **575,00 €**

Cet article vous est proposé par :

SARL Librairie du Cardinal

contact@librairie-du-cardinal.com

<https://v5.livre-rare-book.net/livres/5472636-51483>