

Collectif

Revue de Paris. Tomes 3 - 4 - 5 - 6 (Juin - Juillet - Août - Septembre 1829) [Contient notamment :] Tome 3 : Le carrosse du Saint-Sacrement de Prosper Mérimée [Edition originale] - Fragment, de Victor Hugo [Edition originale des Fragments d'Histoire] - Les Catacombes de Saint-Michan, par Philarète Chasles ; Tome 4 : Souvenirs et Portraits de la révolution Française par Charles Nodier Ve Partie - Portrait de Pie VII, de Sir Thomas Lawrence, par Eugène Delacroix - De Don Pèdre, roi de Castille, par Philarète Chasles - Vision de Charles XI, par Mérimée ; Tome 5 : De la littérature pendant la Révolution, par Charles Nodier - De l'Education par les Voyages, par Alexandre de La Borde - Recherches sur l'origine du recueil de contes intitulé Les Mille et une Nuits, par Sylvestre de Sacy - Fragment d'un Voyage aux Alpes par Victor Hugo - De l'Invention de l'Imprimerie par Legouvé et par Saintine - La mort d'un Ange par Jean-Paul ; Tome 6 : L'éloquence de la Tribune. Robespierre par Charles Nodier - Une représentation de Don Juan, par Hoffmann - Essais de Palingénésie sociale par Ballanche - La Fontaine par Sainte-BeuveLettre à M. le Comte de Laborde sur les Etats-Unis, par Réal - Du Style topographique, par Nodier - Mémoires sur Talma, par son jardinier

Référence : 52225

4 vol. in-8 reliure de l'époque demi-veau bleu, dos lisse, Au Bureau de la Revue de Paris et chez Levavasseur (tome 2), Paris, 1829, tome 3 : 268 pp. ; Tome 4 : 276 pp. ; Tome 5 : 338 pp. et 2 ff. ; Tome 6 : 274 pp. et 2 ff. (avec fac-similé d'une lettre de Talma) [Contient notamment :] Tome 3 : Le carrosse du Saint-Sacrement de Prosper Mérimée [Edition originale] - Fragment, de Victor Hugo [Edition originale des Fragments d'Histoire] - Les Catacombes de

Saint-Michan, par Philarète Chasles ; Tome 4 : Souvenirs et Portraits de la révolution Française par Charles Nodier Ve Partie - Portrait de Pie VII, de Sir Thomas Lawrence, par Eugène Delacroix - De Don Pèdre, roi de Castille, par Philarète Chasles - Vision de Charles XI, par Mérimée ; Tome 5 : De la littérature pendant la Révolution, par Charles Nodier - De l'Education par les Voyages, par Alexandre de La Borde - Recherches sur l'origine du recueil de contes intitulé Les Mille et une Nuits, par Sylvestre de Sacy - Fragment d'un Voyage aux Alpes par Victor Hugo - De l'Invention de l'Imprimerie par Legouvé et par Saintine - La mort d'un Ange par Jean-Paul ; Tome 6 : L'éloquence de la Tribune. Robespierre par Charles Nodier - Une représentation de Don Juan, par Hoffmann - Essais de Palingénésie sociale par Ballanche - La Fontaine par Sainte-Beuve Lettre à M. le Comte de Laborde sur les Etats-Unis, par Réal - Du Style topographique, par Nodier - Mémoires sur Talma, par son jardinier

Commentaire : Rare ensemble réunissant l'édition originale des tomes 3, 4, 5 et 6 de la Revue de Paris (voir par ailleurs dans notre catalogue les tomes 1 et 2). On y trouvera de nombreuses premières publications de titre intéressants, dont "Le Carrosse du Saint-Sacrement" de Mérimée. Etat satisfaisant (petits accrocs en coiffes sup., petite mouill. marginale dans le tome 5, rares rouss.).

Année

1829

Illustrateur

Au Bureau de la Revue de Paris et chez Levavasseur

Prix : **850,00 €**

Cet article vous est proposé par :

SARL Librairie du Cardinal

contact@librairie-du-cardinal.com

<https://v5.livre-rare-book.net/fr/livres/5472636-52225>