

VOLTAIRE

Romans et Contes de Voltaire [3 Tomes - Complet] [Exemplaire Robert Hoe]

Reference: 61802

3 vol. in-8 reliure plein maroquin rouge, dos à 5 nerfs dorés richement ornés, plats richement orné, double filet doré en coupes, chasses ornées, gardes doublées de maroquin bleu orné d'une belle guirlande dorée d'encadrement ornementée, toutes tranches dorées, reliure signée de Chambolle-Duru, De l'Imprimerie de la Société Littéraire Typographique, [Kehl], 1785, 2 ff., 439 pp. et 11 figures ; 2 ff., 470 pp. et 3 figures ; 2 ff. 416 pp. et 4 figures

Comment: Magnifique exemplaire du tirage sur grand papier vélin, de toute beauté, parfaitement établi par Chambolle-Duru en superbe maroquin doublé, et enrichi de nombreuses figures par Moreau le Jeune et Desenne, dont de très rares planches en tirage avant la lettre. Ces 3 volumes, correspondant aux tomes 14 ("Contes en Vers, Satires, Poésies mêlées"), 44 et 45 ("Romans" réunissant notamment Zadig, Candide, Micromégas, etc...) de l'édition de Kehl en 70 volumes, font partie du tirage le plus luxueux sur grand papier vélin. Ils sont enrichis de de plusieurs suites de planches : on trouvera 31 planches en tirage avec la lettre de la première et de la seconde suite (publié chez Renouard en 1802) d'après Moreau le Jeune (dont le portrait gravé par Bonvoisin), 37 planches en tirage avant la lettre de la première et de la seconde suite d'après Moreau le Jeune, 20 planches de la suite par Desenne et 1 portrait par Benoist. Ce sublime exemplaire en parfait état est d'une provenance remarquable, portant l'ex-libris du très grand bibliophile américain Robert Hoe, fondateur du "Grolier Club". Notre exemplaire est ainsi décrit au numéro 3207 du "Catalogue of the library of Robert Hoe of New York" Part IV : "3 vols. 8vo, red levant morocco, richly gilt in a Derome pattern, doublures of blue levant, with gilt panels, silk ends, gilt edges, by Chambolle-Duru [Paris], 1785. Large vellum paper copy ; part of the 70 volume edition. EXTRA-ILLUSTRATED by the insertion of two portraits by Bonvoisin and Benoist, plates by De Ghendt, Simonet, Declos and others, after Moreau, 20 plates after Desenne, etc., mostly proofs before letters". Bengesco, 105 ; Cohen Ricci, 1043 à 1048 ("Les suites avant la lettre ne sont pas communes, et l'on prétend qu'il n'en existe que 25")

Year 1785

Illustrator De l'Imprimerie de la Société Littéraire Typographique

Price: **€6,500.00**

This item is offered by:

SARL Librairie du Cardinal

contact@librairie-du-cardinal.com

<https://v5.livre-rare-book.net/livres/5472636-61802>