

Collectif ; S.-L., Ferdinand ; LEROY, Onésime ; JOUY, E. ; ANDRIEUX, E. ; ROUGEMONT ; BERT ; SCRIBE, Eugène ; DUPIN

[Recueil de 10 pièces de théâtre :] Le Théâtre Français, Mademoiselle Georges-Weimer et l'Odéon, appréciés dans l'intérêt de l'art dramatique, par M. Ferdinand S.-L. [Suivi de :] Sylla. Tragédie en Cinq Actes par E. Jouy, membre de l'Institut [Suivi de :] Les Etourdis ou le Mort supposé, Comédie en trois actes, en vers, par M. Andrieux [Suivi de :] Les Deux Candidats, ou une Veille d'élections, Comédie en trois actes et en prose, par Onésime Leroy [Suivi de :] Caton le Censeur ou La Guerre d'Espagne, premier acte d'une grande Comédie non encore représentée, par Onésime Leroy [Suivi de :] La Femme, Juge et Partie, Comédie en trois actes et en vers, refaite par Onésime Leroy d'après l'ancien ouvrage de Montfleury [Suivi de :] Le Méfiant, Comédie en cinq Actes et en Vers par O. Leroy [Suivi de :] L'Esprit de Parti, Comédie en trois actes et en vers par MM. Bert et O. Le Roy [Suivi de :] La Demande en Grâce, ou Les Pages de Manchester, Comédie en un acte mêlée de Vaudeville ; par MM. De Rougemont, Gabriel, et Eugène [Mevil O*] [Suivi de :] La Jarretièrre de la Mariée, Comédie-Vaudeville en un acte de MM. Eugène Scribe et Dupin

Reference: 65408

1 vol. in-8 reliure de l'époque demi-chevrette rouge : Le Théâtre Français, Mademoiselle Georges-Weimer et l'Odéon, appréciés dans l'intérêt de l'art dramatique, par M. Ferdinand S.-L., Chez Ladvocat, et chez tous les marchands de nouveautés, Paris, 1822, 30 pp. [Suivi de :] Sylla. Tragédie en Cinq Actes par E. Jouy, membre de l'Institut, Représentée pour la première fois, sur le premier Théâtre français, pour la représentation à bénéfice de M. Saint-Phal, le 27 décembre 1821, seconde édition, Ponthieu, Pais, 1822, 2 ff., frontispice, 79 pp. [Suivi de :] Les Etourdis ou le Mort supposé, Comédie en trois actes, en vers, par M. Andrieux. Représentée, pour la première fois, par les

Comédiens Italiens ordinaires du Roi, le vendredi 14 décembre 1787, Chez Bailly, Paris, 1788, 56 pp. [Suivi de :] Les Deux Candidats, ou une Veille d'élections, Comédie en trois actes et en prose, par Onésime Leroy, Représentée sur le Second Théâtre Français, par les Comédiens du Roi, le 15 octobre 1821 sous le titre de La Fausse Modestie, Chez Amyot, Paris, 1821, 1 f., 66 pp., mention ms. "offert par l'auteur 1er 9bre 1821" [Suivi de :] Caton le Censeur ou La Guerre d'Espagne, premier acte d'une grande Comédie non encore représentée, par Onésime Leroy, Chez Amyot Libraire, Paris, 1823, xi-27 pp. [Suivi de :] La Femme, Juge et Partie, Comédie en trois actes et en vers, refaite par Onésime Leroy d'après l'ancien ouvrage de Montfleury, et Représentée sur le Second Théâtre Français, par les Comédiens du Roi, le 8 mars 1821, Chez Vente, Barba, Paris, vij-62 pp., mention ms. "offert par l'auteur à Mr Meril" [Suivi de :] Le Méfiant, Comédie en cinq Actes et en Vers par O. Leroy ; Représentée sur le Théâtre de S.M. l'Impératrice pour la première fois le 21 décembre 1813, De l'Imprimerie de Crapelet, Chez Barba, Martinet, Paris, 1814, 2 ff., 95 pp. [Suivi de :] L'Esprit de Parti, Comédie en trois actes et en vers par MM. Bert et O. Le Roy, Représentée sur le Théâtre Royal de l'Odéon, le 22 Novembre 1817, Seconde édition, Chez Mad. Ladvocat, Paris, 1818, x-80 pp. et 1 f., mention ms. "donné à Charles MÉRIL par Monsieur Leroy 27 9 br 1820", exemplaire signé par l'auteur avec nombreuses mentions manuscrites dont le nom des acteurs [Suivi de :] La Demande en Grâce, ou Les Pages de Manchester, Comédie en un acte mêlée de Vaudeville ; par MM. De Rougemont, Gabriel, et Eugène [Mevil O*] Représentée à Paris, sur le Théâtre du Vaudeville le 14 juin 1821, Chez Delaunay, Barba, Martinet, Paris, 1821, 51 pp. [Suivi de :] La Jarretière de la Mariée, Comédie-Vaudeville en un acte de MM. Eugène Scribe et Dupin, Représentée pour la première fois, à Paris, sur le Théâtre des Variétés, le 12 novembre 1816, Chez Mlle Huet-Masson, s.d., 31 pp.

Comment: Dans ce recueil de pièces peu communes, la plupart en éditions originales, plusieurs ont été offertes par l'auteur Onésime Leroy à Charles MÉRIL. Bon état (reliure un peu frottée).

Year 1822

Price: **€450.00**

This item is offered by:

SARL Librairie du Cardinal

contact@librairie-du-cardinal.com

<https://v5.livre-rare-book.net/livres/5472636-65408>