

BEAUVAIS, Arsène

[Lot de 3 manuscrits autographes :] Le Siège de Calais (1347) Opéra en quatre Actes et cinq Tableaux [On joint :] Hildegarde. Légende en deux Actes [On joint :] Marguerite, Opéra-Comique en un acte. Paroles de Arsène Beauvais [On joint :] Le Siècle Typographique. 14e année n° 126 juin-juillet 1904, avec notice consacrée à Arsène Beauvais [On joint :] La France Fortifiée, par Arsène Beauvais [On joint :] Diplôme de Concours de Poésie des Concours littéraires de la Revue Stéphanoise (Poésie), troisième prix attribué à Arsène Beauvais, le 29 août 1894

Référence : 67150

Le Siège de Calais (1347) Opéra en quatre Actes et cinq Tableaux, 1 cahier in-4 br., 35 ff. [On joint :] Hildegarde. Légende en deux Actes, 11 ff. [On joint :] Marguerite, Opéra-Comique en un acte. Paroles de Arsène Beauvais, s.d., 4 ff. [On joint :] Le Siècle Typographique. 14e année n° 126 juin-juillet 1904, avec notice consacrée à Arsène Beauvais [On joint :] La France Fortifiée, Imprimerie Typographique A. Beauvais, Melun, 1886, 31 pp. [On joint :] Diplôme de Concours de Poésie des Concours littéraires de la Revue Stéphanoise (Poésie), troisième prix attribué à Arsène Beauvais, le 29 août 1894

Commentaire : Imprimeur Typographe né à Pithiviers le 14 décembre 1843, Arsène Beauvais travailla une vingtaine d'années à Bordeaux en tant que correcteur au journal "La Gironde". Il se fit une certaine notoriété en publiant une "Etude sur la place des mots" puis en 1900 "La Place des Mots ; les Erreurs de l'Académie". Etat satisfaisant (divers manques ou accrocs en couv. ou marges). Prix du lot, non séparable.

Année	1894
Illustrateur	Imprimerie Typographique A. Beauvais

Prix : **395,00 €**

Cet article vous est proposé par :

SARL Librairie du Cardinal
contact@librairie-du-cardinal.com

<https://v5.livre-rare-book.net/livres/5472636-67150>