

WILLEMS, Alphonse

[Recueil de 12 tirés-à-part sur grand papier de hollande :] Notes sur les Guêpes d'Aristophane. A propos d'une édition récente [Suivi de :] Notes sur les Oiseaux d'Aristophane [Suivi de :] Notes sur les Cavaliers d'Aristophane. A propos d'une édition récente [Suivi de :] Notes sur la Paix d'Aristophane [Suivi de :] Notes supplémentaires sur les Guêpes et sur les Cavaliers d'Aristophane [Suivi de :] Notes sur les Acharniens d'Aristophane, Suivies de Notes supplémentaires sur les "Oiseaux" [Suivi de :] Notes sur la Lysistrata d'Aristophane [Suivi de :] Notes sur les Thesmophories et le Ploutos d'Aristophane [Suivi de :] Une traduction nouvelle d'Aristophane. Lecture faite à la classes des Lettres de l'Académie de Belgique [Suivi de :] Le Nu dans la Comédie ancienne des Grecs avec un appendice sur la répartition des places au théâtre [Suivi de :] Les Régates à Athènes. A propos d'un passage d'Aristophane [Suivi de :] Du Choix des Mots chez les Attiques. A propos d'un passage des Cavaliers d'Aristophane

Référence : 67945

1 vol. in-8 reliure de l'époque demi-chagrin noir, dos à 5 nerfs, Notes sur les Guêpes d'Aristophane. A propos d'une édition récente, F. Hayez, Bruxelles, 1894, 21 pp. [Suivi de :] Notes sur les Oiseaux d'Aristophane, F. Hayez, Bruxelles, 1896, 35 pp. [Suivi de :] Notes sur les Cavaliers d'Aristophane. A propos d'une édition récente, F. Hayez, Bruxelles, 1899, 21 pp. [Suivi de :] Notes sur la Paix d'Aristophane, F. Hayez, Bruxelles, 1899, 47 pp. [Suivi de :] Notes supplémentaires sur les Guêpes et sur les Cavaliers d'Aristophane, F. Hayez, Bruxelles, 1901, 50 pp. [Suivi de :] Notes sur les Acharniens d'Aristophane, Suivies de Notes supplémentaires sur les "Oiseaux", F. Hayez, Bruxelles, 1903, 73 pp. [Suivi de :] Notes sur la Lysistrata d'Aristophane, F. Hayez, Bruxelles, 1904, 501 pp. [Suivi de :] Notes sur les Thesmophories et le Ploutos d'Aristophane, Hayez, Bruxelles, 1908, 71 pp. [Suivi de :] Une traduction nouvelle d'Aristophane. Lecture faite à la classes des Lettres de l'Académie de Belgique, F. Hayez, Bruxelles, 1897, 25 pp. [Suivi de :] Le Nu dans la Comédie ancienne des Grecs avec un appendice sur la répartition des places au théâtre, Hayez, Bruxelles, 1901, 25 pp. [Suivi de :] Les Régates à Athènes. A propos d'un passage d'Aristophane, Revue de

l'Instruction Publique de Belgique, pp. 82-84 [Suivi de :] Du Choix des Mots chez les Attiques. A propos d'un passage des Cavaliers d'Aristophane, Revue de l'Instruction Publique de Belgique, 7 pp.

Commentaire : Recueil de 12 tirés-à-part sur grand papier de hollande, souvent dédiacés à Maurice Emmanuel. Etat moyen (reliure très abîmée avec manque, bon état intérieur, exemplaire à restaurer).

Année	1894
Illustrateur	F. Hayez

Prix : **175,00 €**

Cet article vous est proposé par :

SARL Librairie du Cardinal
contact@librairie-du-cardinal.com

<https://v5.livre-rare-book.net/fr/livres/5472636-67945>